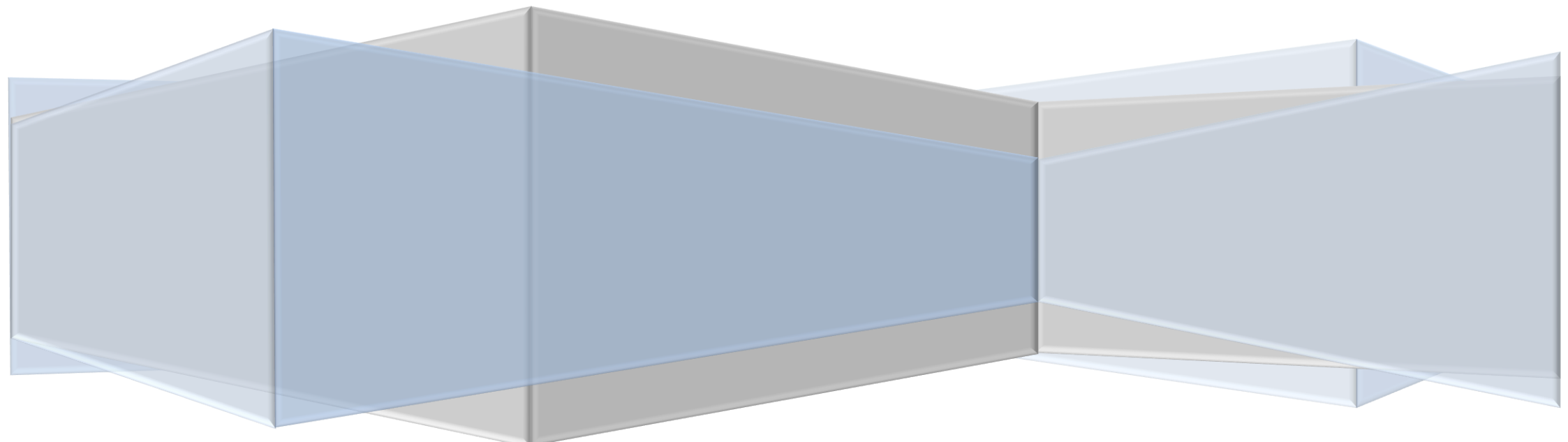


# Baladodiffusion en LVE – CE2

Album “Today is Monday” Eric Carle + comptine “Rain, rain, go away”

Réjane MOITON - CPD LVE 21



## Baladodiffusion en langue vivante étrangère à l'école élémentaire

Démarche :

« A l'école élémentaire, l'enseignement d'une langue à trois objectifs prioritaires :

- développer chez l'élève les comportements et attitudes indispensables pour l'apprentissage des langues vivantes (**curiosité, écoute, attention, mémorisation**, confiance en soi dans l'utilisation d'une autre langue)...
- **éduquer son oreille à des réalités mélodiques et accentuelles d'une langue nouvelle.**
- lui faire acquérir dans cette langue des connaissances et capacités, **prioritairement à l'oral.** »

« Phonologie : Les activités les mieux adaptées à cet apprentissage sont :

- la mémorisation d'énoncés, chants et **comptines**, [...] »

« Une **écoute active** favorise la capacité de reproduction intelligible d'un modèle oral. Pour ce faire, on aura recours :

- **à l'audition de très brefs récits, enregistrés ou lus**, dont la compréhension est facilitée par une **structure répétitive** et par des illustrations explicatives ;
- **au repérage**, au cours du récit entendu **des noms, de mots ou d'expressions connus de la classe avant l'audition.** »

BOEN Hors-Série n°8 du 30 août 2007

En fin de CM2, les élèves doivent avoir acquis les compétences nécessaires à la communication élémentaire définie par le niveau A1 du Cadre européen commun de référence pour les langues qui constitue par ailleurs la référence fondamentale pour l'enseignement, les apprentissages et l'évaluation des acquis en langues vivantes.

**À partir du CE2, les activités orales de compréhension et d'expression sont une priorité.** Le vocabulaire s'enrichit et **les composantes sonores de la langue restent une préoccupation constante : accentuation, mélodies, rythmes propres à la langue apprise.** [...]

BOEN Hors-Série n° 3 du 18 juin 2008

Le projet de baladodiffusion s'inscrit donc dans les objectifs définis par les instructions officielles, au travers de pratiques pédagogiques encouragées par ces mêmes instructions.

Nous proposons ici une série d'activités liées à l'apprentissage d'une comptine et à l'exploitation d'un album. Les durées indiquées pour chaque séance sont approximatives et valables pour un groupe d'élèves.

CE2

Activité langagière	Capacités travaillées (selon les items du niveau A1 du palier 2)	Supports utilisés	Tâches proposées	Evaluation
Comprendre à l'oral	-comprendre des mots familiers et des expressions très courantes.  -suivre le fil d'une histoire avec des aides appropriées	Today is Monday Comptine: rain, rain, go away !	- plusieurs écoutes pour identifier des mots connus.  -fiches d'activités pour amener les élèves à découvrir des mots nouveaux et reconstituer l'histoire grâce à une aide visuelle.	-fiches élèves
Lire	-comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus.	Today is Monday	-associer l'oral à l'écrit par le biais d'une l'aide visuelle pour reconstituer l'histoire.	-fiches élèves
Ecrire	-produire quelques phrases de manière autonome	Today is Monday	-à la manière de l'album qui propose un menu sur l'ensemble de la semaine, proposer à plusieurs groupes d'enfants de créer une série de phrases avec des thèmes différents (météo, loisirs, boissons ou couleurs)	-reconstituer les albums
Parler en continu	-reproduire un modèle à l'oral (comptine)  -utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés. -lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition.	Rain, rain, go away !  Today is Monday	-écouter, repérer et reproduire un son spécifique : /eɪ/ -mémoriser la comptine  - lecture orale et enregistrement par chaque groupe et chaque élève de sa phrase.	-reproduire individuellement la comptine  -enregistrement des productions

Séances	Contenu et mise en oeuvre	Durée	Matériel
Séance 1	<p>-1<sup>re</sup> écoute découverte de la comptine pour le plaisir</p> <p>-2<sup>nd</sup>e écoute fractionnée avec pour tâche de repérer des mots connus « rain - go - come - day - little - Johnny - play »</p> <p>-3<sup>ème</sup> écoute (et d'autres si nécessaire) pour ajustement et vérification avant correction.</p>	20'	<p>- page 1</p> <p>-fiches élèves n°1 et fiche correction</p>
Séance 2	<p>- Nouvelle écoute de la comptine pour rappel</p> <p>- Plusieurs écoutes des mots de la comptine contenant le son /e I/ « rain - away - day - play » et repérage du son.</p> <p><b>Le maître fait le point sur le son diphtongué entendu /e I/ ≠ /e/</b></p> <p>-Écoutes des listes de mots contenant le son /e I/ ou pas... et activité « trouver l'intrus ».</p> <p>Cette séance sera suivie de l'apprentissage en collectif de la comptine par le professeur. Par la suite, il serait bon de donner aux enfants l'occasion de réécouter la comptine régulièrement.</p>	20'	<p>-page 1</p> <p>-page 2</p> <p>-page 3</p> <p>- fiches élèves n°2 et fiche de correction</p>
Séance 3	<p>-1<sup>re</sup> écoute : découverte de l'album «Today is Monday »</p> <p>-2<sup>nd</sup>e écoute fractionnée avec pour tâche de repérer des mots connus «Today - Monday =&gt;Sunday »</p> <p>-3<sup>ème</sup> écoute (et d'autres si nécessaire) pour ajustement et vérification avant correction.</p>	30'	<p>-page 4</p> <p>-fiches élèves n° 3</p>
Séance 4	<p>-Nouvelle écoute pour la mise en train avec aide visuelle</p> <p>- Ecoute fractionnée: associer chaque jour à l'image représentant la nourriture proposée. Vérification et correction.</p> <p>-6<sup>ème</sup> écoute : associer le jour et la nourriture à l'écrit. Travail de reconnaissance de l'écrit.</p>	20'	<p>-page 4</p> <p>-fiches élèves n° 4</p> <p>Accès aux albums</p>

Séances	Contenu et mise en oeuvre	Durée	Matériel
Séance 5	<p>-Montrer l'album et la manière dont il est constitué (6 exemplaires sont disponibles dans la mallette).</p> <p>A la manière de l'album, créer 7 phrases commençant par un jour en lui associant 7 : - adjectifs météorologiques  ou - loisirs  ou - boissons  ou - couleurs  ou - animaux du zoo  etc. suivant ce qui a été étudié durant l'année par les enfants.</p> <p>-Demander aux enfants de rédiger leurs propositions sur l'ardoise, réguler et agencer les phrases. Faire réécrire les phrases corrigées et demander aux enfants d'illustrer leur proposition personnelle pour la prochaine séance.</p>	30 à 40 ' avec le groupe classe	<p>-quelques exemplaires de l'album</p> <p>-ardoises, chiffons et feutres ou cahier de brouillon</p> <p>-1 feuille A4 par enfant</p>
Séances 6 et 7	<p>-Lecture et enregistrement <b>après répétition (séance 6)</b> de chacune des phrases.</p> <p>Chaque « album » ayant un thème spécifique, il conviendra de clore chacun d'eux par une phrase comme dans l'album original.</p> <p>Exemples: météo = What a nice weather !  loisirs = Come and play with us !  boissons = Come and have a drink !  couleurs = What a beautiful rainbow !  animaux du zoo = Come to the zoo !</p>		<p>-matériel d'enregistrement</p> <p>-fiche -création de chaque élève</p>

## Plages d'enregistrement CE2

Plage 1 => comptine CE2:

**Rain, rain, go away**

Rain, rain, go away

Come again another day

Little Johnny wants to play

Rain, rain, go away

Plage 2 => "rain - away - day - play"

Plage 3 => trouver l'intrus

Ecoute chaque série de 4 mots 2 fois et note le numéro du mot qui ne contient pas le son /e I/

- eight- **red**- grey - day

- May - Kate - Dave - **Ted**

- game - great - **ten** - plane

Plage 4 => Lecture de l'album "Today is Monday"

Plage 5 => comptine à vitesse normale

Plage 6 => album à vitesse normale

## Fiche d'activités n°1

Nom : \_\_\_\_\_

Ecoute la comptine une première fois sur la page 1 sans rien écrire.

Ecoute-la une seconde fois, en faisant des pauses si nécessaire, et écris les mots anglais que tu as reconnus sur les lignes ci-dessous; l'orthographe ne compte pas.

---

---

Ecoute-la une troisième fois pour modifier ou ajouter d'autres mots sur les lignes ci-dessous.

---

---

Si tu en as besoin, tu peux réécouter la page 1. Indique combien de fois tu l'as écoutée en tout : \_\_\_\_\_

## Fiche d'activité n°2

Nom : \_\_\_\_\_

Ecoute la page 1 pour réentendre la comptine.

Puis, écoute la page 2 autant de fois que tu veux et garde en mémoire le son que tu entends dans chacun des mots de la liste.

Sur la page 3, tu vas entendre 3 listes de 4 mots. Chacune des listes sera dite deux fois. Ecris le numéro du mot (1-2 -3 ou 4) qui ne contient pas le son que tu as entendu.

Tu peux maintenant écouter la page 3.

Série 1 : numéro \_\_\_\_\_

Série 2 : numéro \_\_\_\_\_

Série 3 : numéro \_\_\_\_\_

Si tu en as besoin, tu peux réécouter la page 3 et corriger ce que tu as écrit.

Indique combien de fois tu l'as écoutée en tout : \_\_\_\_\_

Fiche d'activités n°1 (correction)

Nom : \_\_\_\_\_

Ecoute la comptine une première fois sur la plage 1 sans rien écrire.

Ecoute-la une seconde fois, en faisant des pauses si nécessaire, et écris les mots anglais que tu as reconnus sur les lignes ci-dessous; l'orthographe ne compte pas.

Réponses possibles attendues :

*rain - go- come - day - little - Johnny - play*

Ecoute-la une troisième fois pour modifier ou ajouter d'autres mots sur les lignes ci-dessous.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Si tu en as besoin, tu peux réécouter la plage 1. Indique combien de fois tu l'as écoutée en tout : \_\_\_\_\_

Fiche d'activité n°2 (correction)

Nom : \_\_\_\_\_

Ecoute la plage 1 pour réentendre la comptine.

Puis, écoute la plage 2 autant de fois que tu veux et garde en mémoire le son que tu entends dans chacun des mots de la liste.

*Rain - away - day - play*

**Le professeur s'assurera que les enfants aient bien repéré le son /ei/ dans chacun des mots avant de passer à l'activité suivante.**

Sur la plage 3, tu vas entendre 3 listes de 4 mots. Chacune des listes sera dite deux fois. Ecris le numéro du mot (1-2 -3 ou 4) qui ne contient pas le son que tu as entendu.

Tu peux maintenant écouter la plage 3.

Série 1 : numéro *2 (red)*

Série 2 : numéro *4 (Ted)*

Série 3 : numéro *3 (ten)*

**Si tu en as besoin**, tu peux réécouter la plage 3 et corriger ce que tu as écrit. Indique combien de fois tu l'as écoutée en tout : \_\_\_\_\_

*La plage 5 reprend la comptine à vitesse normale et pourra être écoutée à l'envi par les élèves, après son apprentissage, pour s'imprégner de son rythme.*



**Rain, rain, go away**



Rain, rain, go away  
Come again another day  
Little Johnny wants to play  
Rain, rain, go away

**Rain, rain, go away**



Rain, rain, go away  
Come again another day  
Little Johnny wants to play  
Rain, rain, go away

**Rain, rain, go away**



Rain, rain, go away  
Come again another day  
Little Johnny wants to play  
Rain, rain, go away

**Rain, rain, go away**



Rain, rain, go away  
Come again another day  
Little Johnny wants to play  
Rain, rain, go away

**Rain, rain, go away**



Rain, rain, go away  
Come again another day  
Little Johnny wants to play  
Rain, rain, go away

**Rain, rain, go away**



Rain, rain, go away  
Come again another day  
Little Johnny wants to play  
Rain, rain, go away

Fiche d'activité n°3

Nom : \_\_\_\_\_

Ecoute le récit une première fois sur la page 4 sans rien écrire.

Ecoute-la une seconde fois, en faisant des pauses si nécessaire, et écris les mots anglais que tu as reconnus sur les lignes ci-dessous; l'orthographe ne compte pas.

---

---

---

Ecoute-la une troisième fois pour modifier ou ajouter d'autres mots sur les lignes ci-dessous.

---

---

Si tu en as besoin, tu peux réécouter la page 4. Indique combien de fois tu l'as écoutée en tout : \_\_\_\_\_

Fiche d'activité n°4

Nom : \_\_\_\_\_

Dans l'activité qui suit, il te faut relier par un trait le jour de la semaine à la nourriture qui est proposée. Pour cela, réécoute la page 4. Prêt ? Tu peux maintenant écouter et tracer tes traits à main levée.

Monday



Tuesday



Wednesday



Thursday



Friday



Saturday



Sunday



Si tu en as besoin, tu peux réécouter la page 4. Indique combien de fois tu l'as écoutée en tout : \_\_\_\_\_

Fiche d'activité n°3 (correction)

Nom : \_\_\_\_\_

Ecoute le récit une première fois sur la page 4 sans rien écrire.

Ecoute-la une seconde fois, en faisant des pauses si nécessaire, et écris les mots anglais que tu as reconnus sur les lignes ci-dessous; l'orthographe ne compte pas.

Réponses possibles attendues :

Today - is - Monday - Tuesday - Wednesday - Thursday - Friday - Saturday - Sunday

Ecoute-la une troisième fois pour modifier ou ajouter d'autres mots sur les lignes ci-dessous.

---

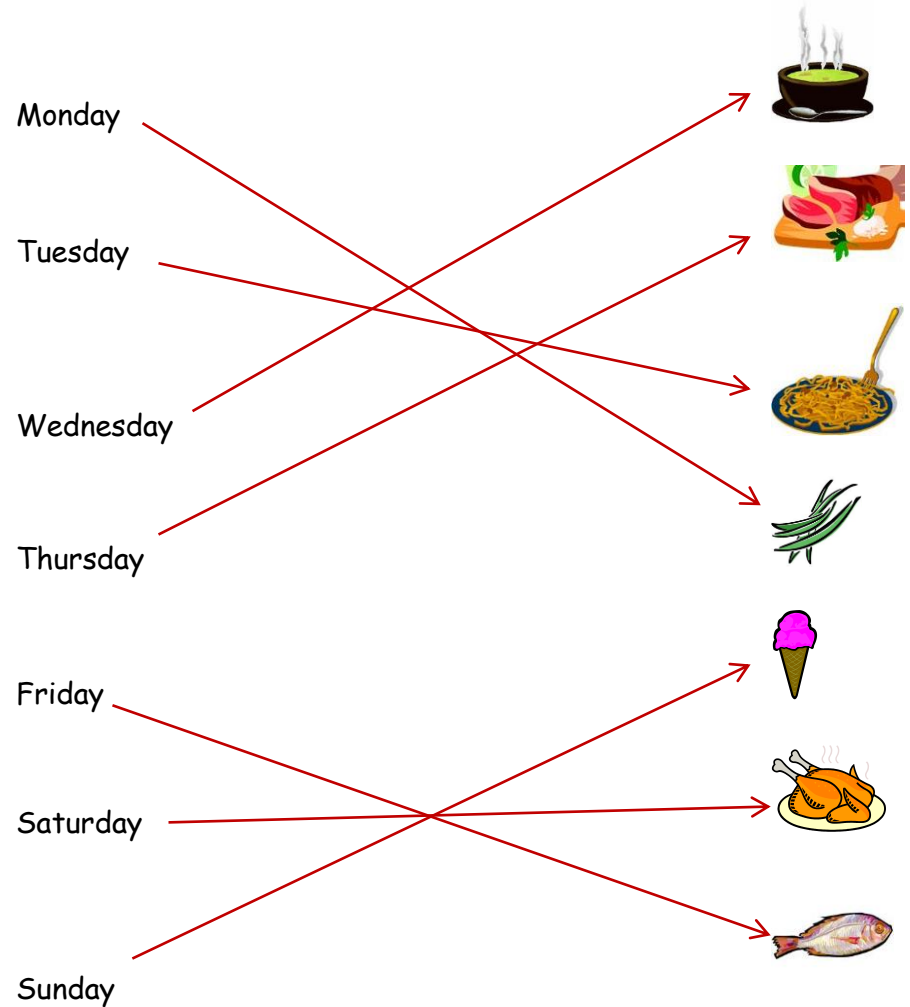
---

Si tu en as besoin, tu peux réécouter la page 4. Indique combien de fois tu l'as écoutée en tout : \_\_\_\_\_

Fiche d'activité n°4

Nom : \_\_\_\_\_

Dans l'activité qui suit, il te faut relier par un trait le jour de la semaine à la nourriture qui est proposée. Pour cela, réécoute la page 4. Prêt ? Tu peux maintenant écouter et tracer tes traits à main levée.



Si tu en as besoin, tu peux réécouter la page 4. Indique combien de fois tu l'as écoutée en tout : \_\_\_\_\_

Lors de la présentation de l'album (séance 5), le professeur pourra faire remarquer que "runner beans" est employé à la place de « green beans » ; les deux sont synonymes et signifient « haricots verts ».

Le choix de « green beans » a été fait dans l'enregistrement pour faciliter la compréhension lors des activités.

Le mot « soup » est écrit « zooooop! », clin d'œil de l'auteur pour représenter le bruit que l'on fait (parfois !) lorsqu'on aspire bruyamment la soupe dans sa cuillère. Le choix de l'éléphant pour illustrer cette page n'est d'ailleurs pas innocent !

La plage 6 reprend le récit de l'album à vitesse normale et pourra être écoutée à l'envi par les élèves, une fois l'album exploité, afin d'entendre un flux langagier long dans une langue authentique.