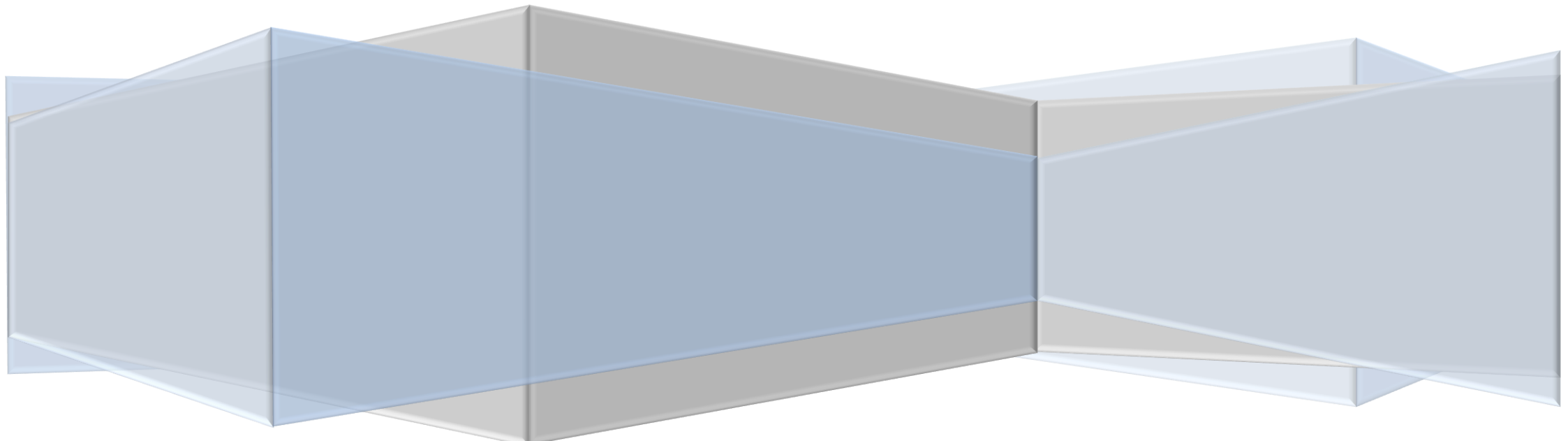


# Baladodiffusion en LVE - CM2

Album "Does a whale eat ice cream ?" + comptine "My birthday"

Réjane MOITON - CPD LVE 21



## Baladodiffusion en langue vivante étrangère à l'école élémentaire

Démarche :

« A l'école élémentaire, l'enseignement d'une langue à trois objectifs prioritaires :

- développer chez l'élève les comportements et attitudes indispensables pour l'apprentissage des langues vivantes (**curiosité, écoute, attention, mémorisation**, confiance en soi dans l'utilisation d'une autre langue)...
- **éduquer son oreille à des réalités mélodiques et accentuelles d'une langue nouvelle.**
- lui faire acquérir dans cette langue des connaissances et capacités, **prioritairement à l'oral.** »

« Phonologie : Les activités les mieux adaptées à cet apprentissage sont :

- la mémorisation d'énoncés, chants et **comptines**, [...] »

« Une **écoute active** favorise la capacité de reproduction intelligible d'un modèle oral. Pour ce faire, on aura recours :

- **à l'audition de très brefs récits, enregistrés ou lus**, dont la compréhension est facilitée par une **structure répétitive** et par des illustrations explicatives ;
- **au repérage**, au cours du récit entendu **des noms, de mots ou d'expressions connus de la classe avant l'audition.** »

BO Hors-Série n°8 du 30 août 2007

En fin de CM2, les élèves doivent avoir acquis les compétences nécessaires à la communication élémentaire définie par le niveau A1 du Cadre européen commun de référence pour les langues qui constitue par ailleurs la référence fondamentale pour l'enseignement, les apprentissages et l'évaluation des acquis en langues vivantes.

**À partir du CE2, les activités orales de compréhension et d'expression sont une priorité.** Le vocabulaire s'enrichit et **les composantes sonores de la langue restent une préoccupation constante : accentuation, mélodies, rythmes propres à la langue apprise.** [...]

BOEN Hors-Série n° 3 du 18 juin 2008

Le projet de baladodiffusion s'inscrit donc dans les objectifs définis par les instructions officielles, au travers de pratiques pédagogiques encouragées par ces mêmes instructions.

Nous proposons ici une série d'activités liées à l'apprentissage d'une comptine et à l'exploitation d'un album. Les durées indiquées pour chaque séance sont approximatives et valables pour un groupe d'élèves.

CM2

Activité langagière	Capacités travaillées (selon les items du niveau A1 du palier 2)	Supports utilisés	Tâches proposées	Evaluation
Comprendre à l'oral	-comprendre des mots familiers et des expressions très courantes.  -suivre le fil d'une histoire avec des aides appropriées	-My birthday  -Does a whale eat ice cream ?	- plusieurs écoutes pour identifier des mots connus.  -fiches d'activités pour amener les élèves à découvrir des mots nouveaux et reconstituer l'histoire grâce à une aide visuelle.	-fiches élèves
Lire	-comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus.	-Does a whale eat ice cream ?	-associer l'oral à l'écrit par le biais d'une l'aide visuelle pour reconstituer l'histoire.  -reconstituer des phrases à partir d'une trame connue.	-fiches élèves
Ecrire	-produire quelques phrases de manière autonome	-Does a whale eat ice cream ?	-à la manière de l'album produire individuellement une ou deux phrases du type : Does a (animal) eat /drink (aliment ou boisson) ? Do (animal au pluriel) eat /drink (aliment ou boisson) ? Can (animal) play (sport) ?	-créer un album « à la manière de... »
Parler en continu	-reproduire un modèle à l'oral (comptine)  -utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés.  -lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition.	-My birthday  -Does a whale eat ice cream ?  -Does a whale eat ice cream ?	-écouter et identifier des mots connus  -mémoriser la comptine  - lecture orale et enregistrement par chaque élève de ses phrases d'album.	-reproduire individuellement la comptine  -enregistrement des productions

Séances	Contenu et mise en oeuvre	Durée	Matériel
Séance 1	<p>-1<sup>re</sup> écoute découverte de la comptine pour le plaisir</p> <p>-2<sup>de</sup> écoute fractionnée avec pour tâche de repérer des mots connus « <i>jours de la semaine - day - my birthday - year - week- from - they ...</i> »</p> <p>- D'autres écoutes fractionnées pour ajustement et vérification avant correction.</p>	30'	<p>- page 7</p> <p>-fiche 1 - activité 1</p> <p>- fiche correction</p>
Séance 2	<p>-Nouvelle écoute de la comptine</p> <p><b>Le maître fait le point sur le son diphtongué entendu /eɪ/ ≠ /e/</b></p> <p>-Plusieurs écoutes de listes de mots pour repérer celui contenant le son /eɪ/ et activité « trouver l'intrus ».</p> <p>Cette séance sera suivie de l'apprentissage en collectif de la comptine par le professeur. Par la suite, il serait bon de donner aux enfants l'occasion de réécouter la comptine régulièrement.</p>	30'	<p>-page 7</p> <p>-fiche activité 2</p> <p>-fiche correction</p> <p>-page 8</p>
Séance 3	<p>-1<sup>re</sup> écoute découverte de l'album «Does a whale eat ice cream ? » <b>sans introduction ni conclusion.</b></p> <p>-Plusieurs écoutes fractionnées avec pour tâche de repérer des mots connus : «Do - Can - eat- live - play - write - ice cream -moon - restaurant - letter - bears - white - purple - black - giraffe »</p> <p>-Ajustement et vérification avant correction avec l'album sans voir l'écrit. <b>(L'orthographe n'est pas pénalisante, seule compte la reconnaissance du mot.)</b></p>	30'	<p>-page 10</p> <p>-fiches élèves n° 3</p>

Séances	Contenu et mise en oeuvre	Durée	Matériel
Séance 4	<p>-Nouvelle écoute pour la mise en train avec aide visuelle par le biais de l'album <b>entier</b> masqué. (feuilles plastifiées)</p> <p>-Travail en français sur le sens général de l'histoire</p> <p>- Dernière écoute : associer l'oral à l'écrit en « démasquant le texte ». (6 albums disponibles dans la mallette).</p> <p>-Demander aux enfants de faire la liste (grâce à leur cahier ou classeur) des animaux, de la nourriture (aliments ou boissons) et des sports qu'ils connaissent en anglais.</p> <p><b>L'album pourra alors être laissé à la disposition des élèves entre les séances. Les élèves pourront s'entraîner à lire tout ou partie de l'album à haute voix.</b></p>	30'	<p>-<b>page 11</b></p> <p>-fiches élèves n° 4</p> <p>- aide visuelle par les images de l'album.</p>
Séance 5	<p>- A la manière de l'album, reconstituer une série de phrases selon la trame de l'album.</p> <p>- A la manière de l'album, créer 1, 2 ou 3 phrases du type :</p> <p>*Does a (animal) eat /drink (aliment ou boisson) ?</p> <p>*Do (animal au pluriel) eat /drink (aliment ou boisson) ?</p> <p>*Can (animal) play (sport) ?</p> <p>-Demander aux enfants de rédiger leurs propositions sur l'ardoise, réguler et agencer les phrases. Faire réécrire les phrases corrigées et demander aux enfants d'illustrer leur(s) proposition(s) pour la prochaine séance.</p>	<p>groupe classe 20'</p> <p>groupe classe</p> <p>25'</p>	<p>-fiches n° 5</p> <p>-ardoises, chiffons et feutres ou cahier de brouillon</p> <p>- feuilles A4 ou A5</p>
Séances 6 et 7	<p>-Lecture et enregistrement <b>après répétition (séance 6)</b> de chacune des phrases.</p>		<p>-matériel d'enregistrement</p> <p>-fiche-création de chaque élève</p>

## Plages d'enregistrement CM2

Plage 7 => comptine CM2:



### My Birthday

My birthday is a week from Monday.

Last year it was on a Sunday.

It doesn't matter anyway,

I was born on a Saturday.

It's odd how birthdays don't just stay;

They hop around from day to day.

Plage 8 => trouver l'intrus

Ecoute chaque série de 4 mots 2 fois et note le numéro du mot qui contient le son /e I/

Plage 9 => comptine à vitesse normale

Plage 10 => Lecture de l'album " Does a whale eat ice cream ?" **sans introduction ni conclusion.**

Plage 11 => Lecture de l'album " Does a whale eat ice cream ?" **en entier.**

Plage 12 => album à vitesse normale

Fiche d'activités n°1

Nom : \_\_\_\_\_

Ecoute la comptine une première fois sur la page 7 sans rien écrire.

Ecoute-la une seconde fois, en faisant des pauses si nécessaire, et écris les mots anglais que tu as reconnus sur les lignes ci-dessous; l'orthographe ne compte pas.

---

---

Ecoute-la une troisième fois pour modifier ou ajouter d'autres mots sur les lignes ci-dessous.

---

---

Si tu en as besoin, tu peux réécouter la page 7. Indique combien de fois tu l'as écoutée en tout : \_\_\_\_\_

Fiche d'activité n° 2

Nom : \_\_\_\_\_

Ecoute la page 7 pour réentendre la comptine.

Sur la page 8, tu vas entendre 3 listes de 4 mots. Chacune des listes sera dite deux fois. Ecris le numéro du mot (1- 2 -3 ou 4) qui contient le son que tu as entendu.

Tu peux maintenant écouter la page 3.

Série 1 : numéro \_\_\_\_\_

Série 2 : numéro \_\_\_\_\_

Série 3 : numéro \_\_\_\_\_

Si tu en as besoin, tu peux réécouter la page 8 et corriger ce que tu as écrit.

Indique combien de fois tu l'as écoutée en tout : \_\_\_\_\_

### Fiche d'activité n°1 (correction)

Ecoute la comptine une première fois sur la plage 7 sans rien écrire.

Ecoute-la une seconde fois, en faisant des pauses si nécessaire, et écris les mots anglais que tu as reconnus sur les lignes ci-dessous; l'orthographe ne compte pas.

Réponses possibles attendues :

My birthday - week - Monday - year - Sunday - Saturday - they - from

Day

Ecoute-la une troisième fois pour modifier ou ajouter d'autres mots sur les lignes ci-dessous.

---

---

Si tu en as besoin, tu peux réécouter la plage 7. Indique combien de fois tu l'as écoutée en tout : \_\_\_\_\_

### Fiche d'activité n° 2 (correction)

Ecoute la plage 8 autant de fois que tu veux et garde en mémoire les mots que tu entends, associés à des images pour t'aider à en comprendre le sens.

/e/ de red et /eɪ/ de grey

-bed - cake - dress - egg

-help - desk - pen - date

- bacon - present - second - lemon

Indique combien de fois tu l'as écoutée en tout : \_\_\_\_\_

La plage 9 reprend la comptine à vitesse normale et pourra être écoutée à l'envi par les élèves, après son apprentissage, pour s'imprégner de son rythme.



Fiche d'activité n°3

Nom : \_\_\_\_\_

Ecoute le récit une première fois sur la page 10 sans rien écrire.

Ecoute-le une seconde fois, en faisant des pauses si nécessaire, en faisant des coupures et écris les mots anglais que tu as reconnus sur les lignes ci-dessous; l'orthographe ne compte pas.

---

---

---

---

---

---

---

---

Ecoute-la une troisième fois pour modifier ou ajouter d'autres mots sur les lignes ci-dessous.

---

---

---

Si tu en as besoin, tu peux réécouter la page 10. Indique combien de fois tu l'as écoutée en tout : \_\_\_\_\_

Fiche d'activité n°4

Nom : \_\_\_\_\_

Cette fois, écoute la page 11. Il s'agit de l'album en entier.

Aide-toi des images pour comprendre le fil de l'histoire. Note en français ce que tu penses avoir compris :

---

---

---

---

---

---

---

---

Tu peux réécouter la page 11 et modifier ce que tu as écrit ou ajouter des choses.

---

---

---

---

---

Maintenant, réécoute la page 11 en lisant le texte grâce aux albums.

Fiche d'activité n°3 (correction)

Ecoute le récit une première fois sur la plage 10 sans rien écrire.

Ecoute-le une seconde fois, en faisant des pauses si nécessaire, et écris les mots anglais que tu as reconnus sur les lignes ci-dessous; l'orthographe ne compte pas.

Réponses possibles attendues :

do - can - does - eat - live - play - write - ice cream - moon - restaurant  
- letter - bears - white - purple - black - giraffe

Ecoute-la une troisième fois pour modifier ou ajouter d'autres mots sur les lignes ci-dessous.

---

---

---

Si tu en as besoin, tu peux réécouter la plage 10. Indique combien de fois tu l'as écoutée en tout : \_\_\_\_\_

Fiche d'activité n°5

Nom : \_\_\_\_\_

Reconstitue les phrases selon le modèle étudié dans l'album.

Puisqu'il s'agit de questions, pense au point d'interrogation !

1- ice cream Does a whale eat

---

2- cats eat rats Do

---

3- hippo a Can the play piano

---

4- drink a tea Does dog

---

Fiche d'activité n°5

Nom : \_\_\_\_\_

Reconstitue les phrases selon le modèle étudié dans l'album.

Puisqu'il s'agit de questions, pense au point d'interrogation !

1- ice cream Does a whale eat

---

2- cats eat rats Do

---

3- hippo a Can the play piano

---

4- drink a tea Does dog

---

Fiche d'activité n°5 (correction)

Exemple de production pour la séance 5

Reconstitue les phrases selon le modèle étudié dans l'album.

Puisqu'il s'agit de questions, pense au point d'interrogation !

1- Does a whale eat ice cream ?

2- Do cats eat rats ?

3- Can a hippo play the piano ?

4- Does a dog drink tea ?



*Does a monkey drink coffee?*

Does a monkey drink coffee ?

La page 12 reprend le récit de l'album à vitesse normale et pourra être écoutée à l'envi par les élèves, une fois l'album exploité, afin d'entendre un flux langagier long dans une langue authentique.