

ACTIVITES	DUREE	DESCRIPTION	C O	P O	MATERIEL
Compétence		Répondre à des questions sur des sujets familiers : parler de ses goûts			
Objectifs : (nouvelles acquisitions)		<p>-linguistiques : Etre capable de dire si l'on aime ou pas.</p> <p>Formulation: Do you like ... ? Yes / No ou Yes, I do/ No, I don't</p> <p>Lexique: green beans - spaghetti - soup - roast beef - fish - chicken - ice cream</p> <p>-phonologiques: "i long" de green beans/ beef / cream "i bref" de fish spaghetti = /spə'gɛti/ soup = /su:p/</p> <p>-culturels: Album " Today is Monday" d'Eric Carle</p>			
Mise en train	1'	Rituels : (salutations - absents) à chaque séance			
Acquisitions nouvelles -reconnaissance auditive -compréhension orale	10' 3'	<p>Première écoute : découverte !</p> <p>*Cliquer la couverture (page 1) et sur chaque vignette en haut à gauche sur l'ensemble des pages de 2 à 10. La page 10 ne contient pas de fichier audio.</p> <p>Seconde écoute avec pour tâche de repérer les aliments.</p> <p>*Présentation du lexique par glisser/déplacer. Sortir une image après l'autre et cliquer à chaque fois sur chacune d'elles et sur les précédentes pour donner à entendre chaque élément plusieurs fois.</p>	X		<p>Page 1 Pages 2 à 10</p> <p>Page 11 Nous avons fait le choix d'employer « green beans » au lieu de « runner beans ».</p>
Mémorisation -Activités de compréhension orale	5'	<p><u>-Show me ...</u> Un élève passe au tableau ; le professeur lui demande de montrer quelques éléments en employant l'expression : « show me « soup » ». Faire passer plusieurs élèves.</p> <p><u>-What number is (chicken) ?</u> L'enfant donne le nombre correspondant à l'aliment et vérifie en cliquant sur l'image. Répéter l'opération avec les autres éléments.</p>	X X		<p>Page 11</p> <p>Page 12</p>

<p>-Phase de répétition</p> <p>-Activités de reproduction orale</p>	<p>1'</p> <p>2"</p> <p>3'</p> <p>2'</p> <p>8'</p>	<p><u>-Phase de répétition</u> : Faire répéter les différents mots aux élèves en variant les modalités de répétition (groupe-classe, filles, garçons, rangées, individuelle, etc.)</p> <p><u>-What is number (3) ?</u> Même activité mais l'élève donne le mot désormais.</p> <p style="text-align: center;">Fin de la première séance - Récapitulation en français</p> <p><u>-Jeu de kim</u> : Les élèves ont les yeux fermés. Le professeur clique sur un aliment du réfrigérateur pour le faire disparaître; les élèves rouvrent leurs yeux et doivent dire quel aliment a disparu. Vérification en cliquant pour le faire réapparaître. Utiliser le bouton « rétablir la page » en haut à droite pour revenir à la page initiale.</p> <p>Après quelques exemples, le jeu peut être mené par quelques élèves à tour de rôle sous le contrôle du maître qui peut ainsi corriger leur prononciation.</p> <p><u>Introduction de la formulation</u> :</p> <p>*Cliquer sur chacun des trois aliments pour faire entendre la question, ainsi que sur « tick » et « cross » pour faire entendre les réponses.</p> <p>*Faire répéter en insistant sur l'intonation.</p> <p>*Boîte mystère !</p> <p>Le professeur tire une image de la boîte mystère, à charge pour les élèves de poser les questions pour découvrir ce que le professeur « aime » en utilisant : Do you like ... ? Yes, I do / No, I don't.</p> <p>Celui qui trouve prend sa place.</p> <p>Le bouton « imprimante » vous permet d'imprimer les images !</p>	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>	<p>Page 12</p> <p>Page 12</p> <p>Page 13</p> <p>Page 14</p> <p>Page 15</p> <p>Hors TNI Boîte +images</p>
<p>Reproduction- Réemploi</p>	<p>12'</p>	<p><u>Pair work:</u></p> <p>*Faire un exemple au tableau pour montrer ce que l'on attend.</p> <p>*Cliquer sur le bouton imprimante pour imprimer les grilles élèves.</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>Page 16</p> <p>Activité hors TNI</p>
<p>Récapitulation en français</p>	<p>1'</p>	<p>Qu'avons-nous appris à faire aujourd'hui ? A dire..., à demander...</p> <p style="text-align: center;">Fin de la deuxième séance</p>			

Trace		La grille du pair work, collée dans le cahier, servira de trace du lexique appris et de l'interaction (question/réponse) travaillée.			
S'exprimer oralement en continu	10'' par élève	Encourager chaque élève à dire ce qu'il/elle aime : « I like chicken. »		X	
Culture - prolongement possible	10'	<u>Lecture d'album</u> : « Ketchup on your cornflakes » de Nick Sharrat peut permettre de synthétiser la séquence en incitant les élèves à répondre aux questions, en y associant des expressions telles que : Yum, yum ! It's yummy ! (miam, miam ! C'est bon !) Yuk, yuk ! It's yucky ! (beurk ! C'est dégoûtant) Faire le choix de quelques aliments et de quelques pages ! Fin de la troisième séance	X		Page 17

CO= Compréhension Orale PO= Production Orale