

Séquence à proposer à partir de la période 4

Philosophie du document : Il s'agit de proposer à l'évaluation certains items du niveau A1 du Palier, 2 pour entraîner les élèves à ce type d'activités dans la perspective de leur validation au CM2. Chaque évaluation s'appuie sur une séquence d'apprentissage d'au moins deux séances de 45 minutes.

Le temps de rituels, que les enfants pratiquent depuis le CE1, peut trouver une autre utilité et évoluer de manière à servir de temps d'évaluation pour certains items. L'activité «TV show » (émission télévisée) permet tout au long de l'année d'évaluer « réagir et dialoguer », en quelques minutes, pendant les rituels. Deux élèves ont chacun un rôle (journaliste ou invité). Pour faire connaître l'invité de l'émission, le journaliste est amené à lui poser des questions sur son identité, sa famille, ses goûts ...

Organisation de la séquence

Pré-requis : Les nombres de 0 à 55 (qui seront révisés)

Séance 1 : - séance d'apprentissage n°1.

- évaluation de « réagir et dialoguer » - TV show (4 élèves)

Séance 2 : - séance d'apprentissage n° 2.

- évaluation de « réagir et dialoguer » - TV show (4 élèves)

Séance 3 : - séance d'apprentissage n° 3 (réemploi, trace écrite, parler en continu).

- évaluation de « réagir et dialoguer » - TV show (4 élèves)

Séance 4 : - évaluation de « comprendre à l'oral »

- évaluation de « lire »
- évaluation de « réagir et dialoguer » - TV show (4 élèves)

Tous les élèves ne pouvant passer au cours de ces cinq séances, il appartient au professeur d'organiser l'évaluation des autres élèves dans les séances suivantes pour ce qui concerne le TV show .

Activités langagières	Capacités évaluées	Connaissances	
Comprendre, réagir et parler en interaction orale	<p>-Communiquer, au besoin avec des pauses pour chercher ses mots.</p> <p>-Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers</p> <p>Travail en binômes (première et deuxième personnes du singulier) durant la séquence d'apprentissage.</p> <p>Evaluation</p> <p><u>Mise en place du TV show</u> : Un élève journaliste interroge un invité (guest) en posant au minimum 5 questions. Le public (audience) peut ensuite prendre la relève et poser d'autres questions. Dès qu'il le souhaite le journaliste peut reprendre la main.</p>	<p align="center">Formulations</p> <p>Pré-requis : Les nombres de 0 à 55</p> <p>Nouveaux éléments langagiers:</p> <p>What time is... ?</p> <p>Lexique : o'clock - half past - quarter past - quarter to</p>	<p align="center">Culture</p> <p>La signification de « am » et « pm »</p>
Comprendre à l'oral	<p>-Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes.</p> <p>Script à écouter pour prélever des informations</p>	<p>Formulations et lexique :</p> <p>Lexique : les heures</p> <p>+ quelques noms de villes : London - Edinburgh - Liverpool - Dublin - New York City - Los Angeles - Dallas - San Francisco - Sidney.</p>	
Parler en continu	<p>-Utiliser des expressions proches des modèles rencontrés. =></p>	<p>Formulations et lexique :</p> <p>Ex: Batman is at 10:30.</p>	
Lire	<p>-Se faire une idée du contenu d'un texte informatif, accompagné d'un document visuel.</p>		

Grille d'observation - classe de _____

Activité évaluée	Réagir et dialoguer	Comprendre à l'oral	Parler en continu	Lire
Items évalués → Noms des élèves ↓	-Communiquer, au besoin, avec des pauses pour chercher ses mots. 1-Se présenter 2-Répondre à des questions et en poser.	Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes.	-Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés.	-Se faire une idée du contenu d'un texte informatif, accompagné d'un document visuel.
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		
	1- 2-	1-		

Comprendre à l'oral : Script "horaires de vols »

Flight to London will leave at 7:30.

Flight to Edinburgh will leave at 8:00.

Flight to Liverpool will leave at 9:15.

Flight to Dublin will leave at 8:45.

Flight to New York City will leave at 11:30.

Flight to Los Angeles will leave at 10:15.

Flight to Dallas will leave at 11:00.

Flight to San Francisco will leave at 11:45.

Flight to Sidney will leave at 12:00.