

FICHE DE PREPARATION TYPE D'UNE SEQUENCE DE LANGUE ETRANGERE

Activités	Durée	Description	C O	P O	L	E	Matériel
Capacité		Parler de soi et des autres : dire ce que l'on sait faire ou pas					
Objectifs: (nouvelles acquisitions)		<ul style="list-style-type: none"> • Linguistiques : Etre capable de demander et de dire ce que l'on sait faire en utilisant le lexique des sports et activités. - formulation: Can you... ? Yes I can / No, I can't - lexique: swim, sing, dance, ride a horse, play tennis, play cricket, play the piano, play the guitar • phonologiques: /eɪ/ de play - /h/ de horse - /kɪkɪt/ = cricket • culturels: sports d'origine anglo-saxonne (cricket – baseball...) 					
I) MISE EN TRAIN	5 mn	<ul style="list-style-type: none"> • Rituels (salutations;date;météo;...) • Révisions (dernières acquisitions si nécessaire) 					
II) ACQUISITIONS NOUVELLES Reconnaissance auditive / compréhension orale	3 mn	Présentation des activités par le maître, une par une, en les répétant à chaque nouvel affichage.	x				Flash cards
III) Mémorisation - activités de compréhension orale - phase de répétition - activités de reproduction	25 mn	<u>Mémorisation du lexique :</u> - show me ... (activité de compréhension orale) -numéroter les flashcards au tableau et poser la question : - what number is (swim) ? (activité de compréhension orale) -répétition du groupe classe, par rangée, filles /garçons, en modulant la voix. -what is number (4) ? réponse attendue = l'activité (activité reproduction orale)	X	X			

FICHE DE PREPARATION TYPE D'UNE SEQUENCE DE LANGUE ETRANGERE

	5 mn	<p>- jeu de kim l'activité (activité reproduction orale)</p> <p><u>Introduction de la question</u> : Can you ... ? Quelques élèves sont interrogés et encouragés à répondre : Yes, I can. / No, I can't (qui seront répétés).</p> <p>Répétition des différentes questions.</p> <p><u>Boîte mystère</u> :jeu de devinette (activité reproduction orale) Des mini-cartes représentant les activités sont placées dans la boîte. Un élève pioche une carte et les autres doivent deviner ce qu'il « sait faire » en posant la question : Can you + activité ? Il répond : No, I can't ou Yes, I can lorsqu'un camarade trouve. Celui qui trouve prend sa place.</p> <p align="center">fin 1^{ère} séance</p> <p>Reprise du jeu de la boîte mystère comme activité de révisions</p>	X	X			Boîte et flash cards réduites
IV) Reproduction / réemploi Pair work ou Enquête	15 mn	<p>Présentation de l'activité de réemploi grâce aux flash cards au tableau.</p> <p>Pair work : Chaque élève interroge son voisin en lui posant les 8 questions pour savoir ce qu'il sait faire ou pas.</p>	X	X			Grilles élèves
V) RECAPITULATION (en français)	30"	<p>Qu'avons nous appris à faire aujourd'hui ? à dire..., à demander..., à répondre à la question...</p>					
Parler en continu	5 mn	<p>Etre capable de se présenter et de dire une activité que l'on sait faire et une que l'on ne sait pas faire. Exemples : My name is ... I can sing but I can't dance. I can play tennis but I can't play cricket. I can play the guitar but I can't play the piano.</p> <p>A reprendre la prochaine séance pour que chaque élève puisse s'exprimer.</p>			X		
Activités écrites	10 mn	<p>Entrée dans l'écrit avec la présentation du lexique. Copie sur le classeur ou cahier en numérotant chaque image de la</p>			X	X	

FICHE DE PREPARATION TYPE D'UNE SEQUENCE DE LANGUE ETRANGERE

<p>Trace écrite</p>	<p>15 mn</p>	<p>grille de pair work.</p> <p align="center">fin 2ème séance</p> <p>Après la reprise du travail en « parler en continu » pour les élèves n'ayant pas pu s'exprimer, passage à la trace écrite. Copie de deux questions, une à laquelle l'élève répond par oui, une à laquelle il répond par non.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Can you ride a horse ? Yes, I can. - Can you play cricket ? No, I can't. <p>Puis, copie d'une phrase personnalisée du type: I can but I can't ...</p>					
				<p>X</p>	<p>X</p>		




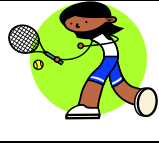




CO = Compréhension Orale




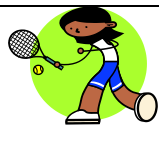




PO = Production Orale




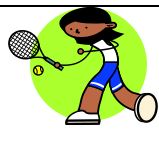




L = Reconnaissance de l'écrit / Lecture




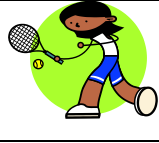




E = Ecrit

FICHE DE PREPARATION TYPE D'UNE SEQUENCE DE LANGUE ETRANGERE

Names								
Me								

Names								
Me								

Names								
Me								

Names								
Me								