

**FICHE DE PREPARATION DE SEQUENCE**

Activités	Durée	Description	C O	P O	L	E	Matériel
<b>OBJECTIFS:</b> (nouvelles acquisitions)		<p><b>*linguistiques :</b> Parler de soi - Exprimer un souhait</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>lexique :</b> archery – athletics – jumping – fencing – gymnastics – rowing – swimming – diving</li> <li>- <b>formulation :</b> What would you like to try ? I'd like to try ... and ...</li> </ul> <p><b>*phonologiques:</b> / 'ɑ:tʃəri/ - /æθ'letiks/ - / 'rəʊɪŋ/</p> <p><b>*culturels:</b> London 2012 – principaux monuments – village olympique</p>					
<b>MISE EN TRAIN</b>	5 min	-Rituels (salutations- date -météo...)	√	√	√	√	
<b>DECOUVERTE DES ELEMENTS LINGUISTIQUES NOUVEAUX (FORMULATION &amp; LEXIQUE) activités de compréhension orale</b>	5 min	- Présentation du <b>lexique</b> (donner à entendre chaque sport plusieurs fois)	√				-flashcards - aimants
<b>REPETITION / MEMORISATION</b> <b>a) activités de vérification de la compréhension orale</b> <b>b) activités de reproduction orale</b>	30 min	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Activités de CO : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Show me ... (rowing) pour quelques élèves qui passent tour à tour au tableau.</li> <li>- Numéroté chaque image et interroger : What number is (fencing) ?</li> <li>- Phase de répétition collective / en groupe / individuelle</li> </ul> </li> <li>• Activités de reproduction orale : <ul style="list-style-type: none"> <li>- What's number 2 ? (athletics)</li> <li>- Jeu de kim</li> <li>- Phase de répétition de la question : Would you like to try ... ?</li> <li>- Boîte mystère : un enfant pioche une image et les autres doivent deviner en posant la question : Would you like to try rowing ?</li> </ul> </li> </ul>	√	√			Penser à la segmentation en partant de la fin.  Entre un élève et la classe. Boîte avec petites images des disciplines sportives présentées
<b>REPRODUCTION / REEMPLOI</b> activités de <b>reproduction orale en autonomie</b>		Différée à la séance suivante.					
<b>RECAPITULATION</b> (en français)	30"	Qu'avons- nous appris à <b>dire</b> aujourd'hui ?					

# FICHE DE PREPARATION DE SEQUENCE

CO = Compréhension Orale

PO = Production Orale

L = Reconnaissance de l'écrit / Lecture

E = Ecrit

Activités	Durée	Description	C O	P O	L	E	Matériel
<b>OBJECTIFS:</b> (nouvelles acquisitions)		<p><b>*linguistiques :</b> Parler de soi - Exprimer un souhait</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>lexique :</b> archery – athletics – jumping – fencing – gymnastics – rowing – swimming – diving</li> <li>- <b>formulation :</b> What would you like to try ? I'd like to try ... and ...</li> </ul> <p><b>*phonologiques :</b> / 'ɑ:tʃəri/ - /æθ'letiks/ - / 'rəʊɪŋ/</p> <p><b>*culturels:</b> London 2012 – principaux monuments – village olympique</p>					
<b>MISE EN TRAIN</b>	10 min	<p>-Rituels (salutations;date;météo;...)</p> <p>- Révisions du lexique et de la formulation : « Would you like to try .. ?</p> <p>Reprise de l'activité avec la boîte mystère</p>	√	√	√	√	-flashcards - aimants
<p><b>REPETITION / MEMORISATION</b></p> <p>a) activités de vérification de la <b>compréhension orale</b></p> <p>b) activités de <b>reproduction orale</b></p>	10 min	<p>- Phase de répétition de la question: What would you like to try? ...et de la réponse: I'd like to try archery and diving.</p> <p>- A partir des flashcards du tableau, tracer un tableau d'enquête et faire passer quelques élèves.</p>	√	√			
<p><b>REPRODUCTION / REEMPLOI</b></p> <p>activités de <b>reproduction orale en autonomie</b></p>	20 min pour l'ensemble	<p>Mise en place de l'activité d'enquête : La classe est coupée en deux groupes égaux. Le premier groupe se lève et va interroger le second resté assis.</p> <p>Après un temps de réajustement si nécessaire, les groupes sont inversés.</p> <p>Il est ensuite possible de faire un sondage en collectif permettant aux enfants de compter les candidats pour chaque discipline.</p> <p>How many people would like to try (archery) ?</p>	√	√			-fiches enquête des élèves (voir annexe 1)
<b>RECAPITULATION</b> (en français)	30"	Qu'avons- nous appris à <b>faire</b> , à <b>dire</b> aujourd'hui ?					

CO = Compréhension Orale

PO = Production Orale

L = Reconnaissance de l'écrit / Lecture

E = Ecrit

## FICHE DE PREPARATION DE SEQUENCE

Dans une troisième séance, il est possible de travailler les trois autres activités langagières, à savoir : lire, écrire et parler en continu.

Lire : Les différentes disciplines sont présentées à l'écrit, à charge pour l'élève de les relier à l'image correspondante (voir annexe 2).

Ecrire : Trace écrite dans le cahier/ classeur. L'élève recopie la question et une réponse personnalisée. Coller l'enquête réalisée lors de la phase de réemploi lui permettra de faire le lien entre le travail en interaction orale et sa production écrite.

Il est également possible de valider quelques items du palier 2 :

Ecrire : Renseigner un questionnaire (formulaire d'inscription - voir annexe 3)

Parler en continu : Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages.

Par exemple, proposer aux enfants de se présenter en se référant à leur questionnaire (annexe 3):

- My name is ...
- I am ... years old.
- I live in ...
- I'd like to try ... and ...